



75-річчя члена-кореспондента НАН України І.М. НАУМКА

Доктор геологічних наук, професор, член-кореспондент НАН України **Ігор Михайлович Наумко** народився 10 червня 1951 р. у с. Зубів Міст на Львівщині. У 1973 р. закінчив геологічний факультет Львівського державного університету. З 1975 р. працює в Інституті геології і геохімії горючих копалин НАН України, де пройшов шлях від інженера й аспіранта до в. о. директора інституту; нині — завідувач відділу геохімії глибинних флюїдів.

Основний напрям наукової діяльності І.М. Наумка — геохімія, генетична мінералогія. Він розвиває термобарогеохімію — фундаментальну науку про включення в мінералах, створив модель еволюції глибинних флюїдів, розвинув концепцію синтезу і генезису природних вуглеводнів: абіогенно-біогенний дуалізм, що є розвитком новітньої парадигми нафтогазової геології і геохімії — полігенезу природних вуглеводнів, та нову флюїдно-ліквідаційну гіпотезу походження самородномідної мінералізації.

І.М. Наумко — автор понад 600 наукових праць, серед яких 12 монографій, зокрема фундаментальне видання «Термобарогеохімія в Україні». Ігор Михайлович є заступником головного редактора журналу «Геологія і геохімія горючих копалин», членом редколегій «Мінералогічного журналу», «Мінералогічного збірника». Він — заступник голови і член спеціалізованих вчених рад, офіційний опонент 7 докторських і 15 кандидатських дисертацій, науковий керівник трьох кандидатських дисертацій, дійсний член Наукового товариства ім. Шевченка, член Українського мінералогічного товариства і Спілки геологів України.

І.М. Наумка відзначено медаллю В.І. Лучицького, срібним нагрудним знаком ВГО «Спілка геологів України», медаллю «За внесок у мінералогію» імені Є.К. Лазаренка, відзнакою НАН України «За підготовку наукової зміни» та Подякою Комітету з Державних премій України в галузі науки і техніки за особистий внесок у роботу «Комплексне освоєння газовугільних родовищ на основі потокових технологій буріння свердловин».

Академічна спільнота щиро вітає ювіляра і зичить йому здоров'я і гараздів, наснаги й натхнення, а також нових вагомих творчих здобутків.