



## 70-річчя академіка НАН України В.М. НАЗАРЕНКА

---

Відомий український вчений-механік, академік-секретар Відділення механіки і машинознавства НАН України, лауреат Державної премії в галузі науки і техніки, доктор технічних наук, професор, академік НАН України **Володимир Михайлович Назаренко** народився 19 березня 1956 р. Після закінчення з відзнакою у 1978 р. Київського державного університету ім. Т.Г. Шевченка він вступив до аспірантури Інституту механіки ім. С.П. Тимошенка НАН України, з яким пов'язав свою подальшу професійну діяльність. З 2012 р. він є завідувачем відділу обчислювальної механіки та техніки, а з 2022 р. — очільником інституту. Науковим керівником і вчителем Володимира Михайловича є видатний вчений академік Олександр Миколайович Гузь.

Наукові інтереси В.М. Назаренка зосереджені на механіці деформівного твердого тіла. Він отримав фундаментальні результати в дослідженні проблем руйнування матеріалів при стисканні вздовж тріщин та дії початкових напружень, у розв'язанні задач тривимірної лінеаризованої теорії стійкості та інших проблем. В.М. Назаренко започаткував новий науковий напрям — неklasичну механіку руйнування для тріщин, що взаємодіють. Одержані ним наукові результати мають важливе прикладне значення для дослідження руйнування високоеластичних, конструкційних (композитних) і пластичних матеріалів за різних схем розташування тріщин, їх застосовано у вивченні сучасних матеріалів — шаруватих композитних матеріалів та матеріалів, армованих волокнами скінченних розмірів.

В.М. Назаренко є заступником голови Національного комітету України з теоретичної і прикладної механіки, головним редактором міжнародних журналів «Прикладна механіка» та «International Applied Mechanics». Він автор і співавтор близько 200 наукових праць, у тому числі 8 монографій; науковий керівник 7 кандидатських і однієї докторської дисертації.

Наукова громадськість, академічна спільнота і редакція журналу «Вісник НАН України» бажають Володимирі Михайловичу міцного здоров'я, успіхів у здійсненні всього задуманого, нев'янучої творчої наснаги, нових яскравих досягнень у науці.