



75-річчя члена-кореспондента НАН України С.О. ІВАХНЕНКА

18 квітня виповнюється 75 років головному науковому співробітнику відділу монокристалів надтвердих матеріалів Інституту надтвердих матеріалів ім. В.М. Бакуля НАН України доктору технічних наук, професору, члену-кореспонденту НАН України **Сергію Олексійовичу Івахненку**.

Після закінчення у 1972 р. Харківського державного університету С.О. Івахненко працював на Полтавському заводі штучних алмазів та алмазного інструменту. З 1973 р. — в Інституті надтвердих матеріалів ім. В.М. Бакуля НАН України. У 1986—2020 рр. — завідувач відділу монокристалів надтвердих матеріалів, з 2020 р. — головний науковий співробітник.

Наукова діяльність С.О. Івахненка спрямована на вивчення фізико-хімічного і структурного аспектів фазових перетворень в елементах і матеріалах за надвисоких тисків і температур, закономірностей зародкоутворення і кінетики росту монокристалів алмазу в розчин-розплавних системах. Отримані результати дозволили розробити нові підходи до вирощування монокристалів алмазу різних типів, їх обробки високими тисками і температурами з метою одержання матеріалів з необхідними властивостями. Дослідження в галузі високих тисків і вивчення закономірностей спрямованого росту алмазу на затравці з використанням переносу вуглецю у температурному градієнті дали змогу підвищити структурну досконалість монокристалів алмазу, здійснити обґрунтування вибору ростових систем і керування ростом монокристалів у контрольованих умовах. Останнім часом роботи С.О. Івахненка зосереджені на застосуванні багатопуансонної пресової апаратури великого об'єму для вирощування монокристалів алмазу масою до 50 каратів і більше.

За наукові досягнення С.О. Івахненка нагороджено Почесною грамотою Верховної Ради України, відзнакою НАН України «За підготовку наукової зміни», Почесною Бакулівською медаллю Інституту надтвердих матеріалів ім. В.М. Бакуля НАН України.

Наукова громадськість, колеги та учні щиро вітають Сергія Олексійовича з ювілеєм і бажають міцного здоров'я, щастя, добробуту, життєвої енергії, натхнення та довгих років плідної творчої праці.